

7th Grade Language Arts

Dear 7th Grade families,

I am writing to introduce myself as the 7th grade ELA teacher. I am thrilled to begin this school year and this work with these wonderful students. I have been a part of the community here at GALS for the past four school years in various roles and this is my second full year at the helm of the ELA classroom. I know many members of this grade (from hallways and coaching and beyond) and I am so thankful to have the opportunity to lead them and foster their growth at GALS.

I decided to become an educator because kids bring me joy and I want to bring them joyful learning in return. Since I was young, school has always been the place where I felt most comfortable, most energized and most enthused. I want these students to thrive in my classroom, to feel engaged, and to end each day happy and hungry for more.

Writing is one of my biggest passions and I plan to bring creativity to our content every day. I plan on assigning unique and engaging projects as a captivating tool to deliver the curriculum. I can't wait to explore and expand their amazing minds. We will be kicking off the school year with a unit surrounding *The Giver* and throughout the year we will be pondering the question, "Why do we tell stories?"

I am elated to be with your kids this year and am determined to put our best foot forward every day. Please feel free to reach out with any questions or concerns.

Here's to smooth transitions and smiling seventh graders!

Looking forward to meeting you all,

Danielle Ennis (Ms. Ennis)
danielle.ennis@galsdenver.org

Unit 1 (Q1): *The Giver*

Unit 2 (Q2): *The Book of Unknown Americans*

Unit 3 (Q2): Nonfiction

Unit 4 (Q4): Creative Writing

(Students will learn about narrative structure and use the elements of character, plot, setting, theme to produce an original short story)

Long Term Targets:

- I can, as a writer, impact an audience
- I can use thinking strategies to understand complex nonfiction and fiction text
- I can clearly articulate my opinions and use relevant evidence so that I can have discourse about the world I live in.

Bienvenidos a Artes del Lenguaje de 7º grado

Queridas familias de 7º grado,

Escribo para presentarme como el maestro de ELA de 7º grado. Estoy emocionada de comenzar este año escolar y este trabajo con estos maravillosos estudiantes. He sido parte de la comunidad aquí en GALS durante los últimos cuatro años escolares en varios roles y este es mi segundo año completo al frente del salón de clases de ELA. Conozco a muchos miembros de este grado (desde pasillos y entrenamiento y más allá) y estoy muy agradecida de tener la oportunidad de dirigirlos y fomentar su crecimiento en GALS.

Decidí convertirme en educadora porque los niños me traen alegría y yo quiero llevarles un aprendizaje alegre a cambio. Desde que era joven, la escuela siempre ha sido el lugar donde me he sentido más cómodo, con más energía y más entusiasmado. Quiero que estos estudiantes prosperen en mi aula, que se sientan comprometidos y que terminen cada día felices y hambrientos de más.

Escribir es una de mis mayores pasiones y tengo la intención de aportar creatividad a nuestro contenido todos los días. Planeo asignar proyectos únicos y atractivos como una herramienta cautivadora para entregar el currículo. No puedo esperar a explorar y expandir sus asombrosas mentes. Comenzaremos el año escolar con una unidad en torno a El Dador y durante todo el año nos preguntaremos: "¿Por qué contamos historias?"

Estoy muy contento de estar con sus hijos este año y estoy decidido a poner nuestro mejor pie adelante todos los días. Por favor, siéntase libre de hacer cualquier pregunta o preocupación.

Por las transiciones suaves y los niños sonrientes de séptimo grado.

Estoy deseando conocerlos a todos,
Danielle Ennis (Sra. Ennis)
danielle.ennis@galsdenver.org

Unidad 1 (Q1): El Dador

Unidad 2 (Q2): El Libro de los Americanos Desconocidos

Unidad 3 (Q2): No ficción

Unidad 4 (Q4): Escritura Creativa

(Los estudiantes aprenderán sobre la estructura narrativa y usarán los elementos del personaje, la trama, el escenario y el tema para producir un cuento original).

Objetivos a largo plazo:

Puedo, como escritor, impactar a una audiencia

Puedo usar estrategias de pensamiento para entender textos complejos de no ficción y ficción

Puedo articular claramente mis opiniones y usar evidencia relevante para poder tener un discurso sobre el mundo en el que vivo.